

Arcomelo Ensemble

presenta:

L'OLIMPO DELLA MUSICA

L'Olimpiade è un libretto scritto da Metastasio nel 1733. Dopo la prima edizione in musica realizzata da Caldara seguirono nell'arco del '700 decine di versioni di questo fortunato testo, tra cui quelle di Vivaldi e Pergolesi, presenti in questo programma assieme a brani strumentali della famiglia Bach e alla celebre *Follia* di Antonio Vivaldi. Per questo progetto, nato in occasione delle olimpiadi invernali Milano Cortina 2026 ed eseguito per la prima volta presso il Teatro dei Filodrammatici, *Arcomelo Ensemble* collabora con il soprano Sabina Macculi che presenta le arie più significative di quel dramma in musica.

PROGRAMMA

A. VIVALDI

L'Olimpiade: "Gemo in un punto e fremo"

G.B. PERGOLESI

L'Olimpiade: "Mentre dormi"

A. VIVALDI

L'Olimpiade: "Se cerca se dice sempre"

J.S. BACH

Trio Sonata in re maggiore BWV 1039

Adagio ma non tanto, Allegro, Andante, Allegro

C.P.E. BACH

Trio Sonata in re minore H. 569, Wq. 145

Allegretto, Largo, Allegro

J.C. BACH

Sonata in re maggiore op.16 n.5

per clavicembalo con accompagnamento di un violino

Allegro con spirito, Rondeau (Allegretto)

A. VIVALDI

Sonata in re minore op.2 n.12 RV63 "La Follia"

Roberto Noferini, violino - Matteo Salerno, flauto - Chiara Cattani, clavicembalo - Anselmo Pelliccioni, violoncello - con la partecipazione del soprano Sabina Macculi